

第 26 講 七個金燈臺的奧秘（二）

啓示錄第一章 20 節：「論到你所看見、在我右手中的七星和七個金燈臺的奧秘，那七星就是七個教會的使者，七燈臺就是七個教會。」我們要接著講七個金燈臺的奧秘。上一講我們說到七個燈臺就是七個教會，七個教會的使者就是七星。七星是神手中的、神使用的七星。星是什麼呢？是天上神的僕人，神的僕人發光如星。

神的使者如星發光

但以理書第十二章 3 節：「智慧人必發光，如同天上的光；那使多人歸義的，必發光如星，直到永永遠遠。」傳福音、把義理教人、讓人回到義，這樣的人使多人歸義，他是神的僕人，發光如星。所以教會的使者帶領人信主，在神看，他就是一個明亮的星。

說實在的，真正的好傳道人，世界人看他就是明星。當電影明星很吃香，對不對？如果你傳道傳得好，人家看你也是個星，叫「教會的星」。所以我們要鼓勵年輕人都來傳道，你若傳道你就變成明星。這真是發光如星，能真正發出光來的「星」。

教會是榮耀發光的金燈臺

七個教會就是七個金燈臺。教會是燈臺，主耶穌說人點燈要放在燈臺上，人要發光非要放在燈臺上不可。燈不能用斗蓋起來，不能用器皿蓋著，不能夠擱在地窖子裡，不能擱在床底下。所以教會是金的燈臺，榮耀的、發光的燈臺。

金燈臺還有特別構造的形狀。有人到以色列去觀光買回一個燈臺來，一個小的紀念品。七個燈頭，七個蠟燭，一個燈臺七個岔，我的屋子裡就有一個，擺在那裡看，那叫金燈臺。

教會是七個金燈臺，亞細亞的七個教會是七個燈台。啓示錄第一章9至12節：「我約翰就是你們的弟兄，和你們在耶穌的患難、國度、忍耐裡一同有份，為神的道，並為給耶穌作的見證，曾在那名叫拔摩的海島上。當主日，我被聖靈感動，聽見在我後面有大聲音如吹號，說：『你所看見的，當寫在書上，達與以弗所、士每拿、別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非、老底嘉那七個教會。』我轉過身來，要看看是誰發聲與我說話。既轉過來，就看見七個金燈臺。」這七個金燈臺就是教會的奧秘。啓示錄第二章、第三章都是講這個奧秘，並且這七個金燈臺與我們都有關係。你不要認為說我是哪一個教會，我是以弗所、我是士每拿、我是別迦摩，不是這樣的。在你所處的教會裡可能有這個成分，也可能有那個成分。所以七個金燈臺的奧秘，我要給大家講解清楚。

七個金燈臺的奧秘

要懂得七個金燈臺的奧秘，第一個就是聖靈向眾教會所說的話。「凡有耳的，就應當聽！得勝的，我必將 神樂園中生命樹的果子賜給他吃。」這是給以弗所教會的書信，聖靈向眾教會說的話，每一封信都呼召「得勝者」。

所以七個金燈臺乃是眾教會，不是一個教會。這七封信就說到教會的奧秘，即眾教會的發展過程：

第一、以弗所。以弗所的意思是「期望」。這代表一個時代，即主後 33 年—100 年。這期間所發生的種種的事正是以弗所的光景，這個時代稱為使徒時代。

第二、士每拿。士每拿的意思是「沒藥」。沒藥是苦的，所以這個階段是教會的「受苦」時代，是主後 100 年—311 年。

第三、別迦摩。別迦摩的意思是「聯婚」。主後 311 年—590 年，政教合一，聯婚了。羅馬教會興起來，君士坦丁把教會定為國教。所以那個時候就是「政教合一」的時代。當時就有人利用教會來升官發財。

第四、推雅推喇。推雅推喇的意思是「焚香」。在主後 594 年—一五一七年，就是羅馬教掌權的時代，耶洗別當權，非常腐敗，所以這個時期是「黑暗」時代。

第五、撒狄。撒狄教會是「維新」時代，馬丁路德開始宣佈教廷的罪狀，把天主教許多錯誤都指出來，共九十二條。這個時候叫「逃走」，撒狄是「逃走」的意思，指從裡頭逃出來了。

第六、非拉鐵非。從一七五零年到現在，叫「弟兄彼此相愛」時代。非拉鐵非原文的意思就是「弟兄彼此相愛」，此時是「維新」時代。

第七、老底嘉。老底嘉的意思是「老城堡」、「民主」。老底嘉是固步自封的時代，認為我什麼都有了，不必再進步了。這個是「不冷不熱」的時代，這個時候的人與教會都是不冷不熱的。

從一七五零年到現在，連老底嘉也在這個年代中。因為非拉鐵非和老底嘉同時存在。在這個時代中，非拉鐵非是維新，老底嘉是固步自封。所以這七個教會代表教會的七個時代，七個金燈台的奧秘就把教會在歷史中展現出來的光景都給我們說出來了。

在這七個教會裡固然是分成許多時代，但是同時在各時代中，每個教會的特徵都有一點兒。這七個教會的奧秘貫穿全時代，當然在一個時代中它們表現出特徵，但是它的奧秘就是全部的過程中這七個情形都有。比如以弗所教會，工作非常努力、認真，每一項都好，但是離棄初愛。

耶穌監察眾教會

啓示錄第二章 1 節：「你要寫信給以弗所教會的使者說：那右手拿著七星，在七個金燈臺中間行走的說」。這第一句話說明 神掌管教會的使者，祂在七個金燈臺中間行走。不管在哪個時代，主耶穌沒有離開過。無論多壞的一個教會，耶穌都在那行走，在那觀察。通過觀察，耶穌就知道你的教會如何。教會無論怎麼樣，神都知道。所以接下來說：「我知道你的行為」。神是無所不知、無所不在、無所不見、無所不能的，神在觀察，神在我們教會中行走，這是七個教會奧秘所啓示我們的。不要以為教會就是人在那搞，人在那裡組織、圖謀，人要怎麼做就怎麼做，其實主耶穌在燈台中間行走，祂掌握著這七星。

教會應當愛主、榮耀主

第 2 至 3 節：「我知道你的行為、勞碌、忍耐，也知道你不能容忍惡人。你也曾試驗那自稱為使徒卻不是使徒的，看出他們是假的來。你也能忍耐，曾為我的名勞苦，並不乏倦。」主說，這都是你的好處我知道，「然而，有一件事我要責備你，就是你把起初的愛心離棄了。」人工作做得非常好，但是真正愛主的心卻不夠了。不是出於愛主去做這些，而是為工作而工作，為顯揚自己能幹而工作，這就不同了。所以我們做任何事情的出發點都是為愛主，都是為讓主的名得榮耀。教會一定要以基督的心為心，凡是羞辱主名的、違背主命令的，我們一概都不做，不能因為表現工作而不愛主。這是第一個金燈臺所啓示我們的信息。

第5節：「所以應當回想你是從哪裡墮落的……」，你只努力地工作，只表現教會辦得好，卻把愛主給忘了，這不行。這是捨本逐末，捨棄了本來的初衷。說我的教會很大，我的人很多，我要用各種方法使人多。現在教會就有這種情形，尤其作牧師的，想自己的薪水要怎麼拿，要多拿一點兒，要怎麼樣有汽車，有休假，還有安息年，要拿退休金，這完全跟人上班一樣了，完全跟世俗的公司一樣。公司裡邊有好多董事，教會裡有長老，他們可以開除牧師，這是現在教會的光景，把教會當成一個工作單位、一個事業團體，在那裡努力去。轟轟烈烈做得很大，但是卻把耶穌丟在一邊，沒有按著愛心去做，所以這是錯的。這種教會在世界裡比比皆是，有的還為爭產業打官司打架呢，這些毛病使得教會背離了當初應該有的「愛主的心」。

金燈台的奧秘還要多說一點兒，好把今天教會的毛病藉著查經都查出來，查出來以後，我們該改的要改正。耶穌說了，在啓示錄第二章5節：「所以應當回想你是從哪裡墮落的，並要悔改，行起初所行的事。你若不悔改，我就臨到你那裡，把你的燈臺從原處挪去。」主要不讓你當燈臺，你就不能照亮別人了，不能在黑暗中作光、作瞎子的領路者。

第6節：「然而，你還有一件可取的事，就是你恨惡尼哥拉一黨人的行為，這也是我所恨惡的。」但是以弗所還有一點兒好處，在初期、使徒時代，他們沒完全墮落，還留了一點兒可取的，就是他們沒有跟政治聯合。尼哥拉一黨就是跟政治聯合、受政治控制、被政治人物利用了。以弗所還沒有這樣做，所以這是神所喜歡的。第7節：「聖靈向眾教會所說的話，凡有耳的，就應當聽。得勝的，我必將神樂園中生命樹的果子賜給他吃。」得勝的是有獎賞的，獎賞就是吃生命樹的果子。